

Király Csaba, zongora és orgonaművész



1989-ben orgonaművészi, 1990-ben zongoraművészi diplomát szerzett a budapesti Zeneakadémián. Tanárai Apagyi Mária, Halmágyi Katalin, Kocsis Zoltán és Falvai Sándor (zongora), valamint Lantos István és Gergely Ferenc (orgona) voltak. 1980 óta négy magyar és két nemzetközi zongoraversenyen nyert első díjat. Nagy sikerrel lépett fel Európa szinte valamennyi országában, Japánban, az Egyesült Államokban,

Kanadában, Dél-Koreában és számos ázsiai országban. Világszerte zongora mesterkurzusokat tartott. 1994-ben oklevelet kapott az Artisjustól. 2001-ben elnyerte Komló város Pro Urbe-díját. Az elmúlt években számos nagyobb koncertsorozatot adott. Több alkalommal eljátszotta Bach, valamint Liszt összes orgonaművét, tevékenységéért Liszt Ferenc-díjjal tüntették ki. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen több évig tanított zongora szakon, Dél-Koreában pedig orgonatanárként tevékenykedett. 2004-ben újjászervezte a Pécsi Liszt Ferenc Társaságot és annak vezetője, majd a társaság elnöke lett. 2004 és 2007 között a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Zeneművészeti Intézetének igazgatója volt. Jelenleg ugyanott habilitált egyetemi docensként tanít zongora és orgonaszakon.